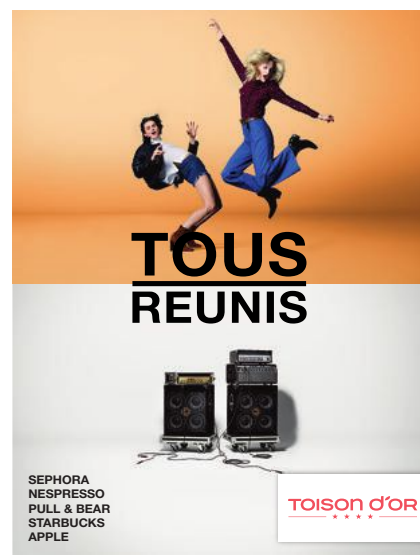


Lutte contre l'épidémie : les mesures renforcées en Côte-d'Or

LE BIEN PUBLIC

Edition de Beaune et de Haute Côte d'Or 21A

Dimanche 20 septembre 2020 - 1,60 €



Nous avons testé pour vous une séance d'ergothérapie-réalité virtuelle à la clinique des Rosiers, à Dijon. Patients et soignants expliquent les bénéfices à tirer de ces nouvelles méthodes. Photo LBP/Philippe BRUCHOT PAGES 2 ET 3

LE QUIZ
DES CÉLÉBRITÉS
Les personnages illustres de notre région !
Du 13 septembre
au 29 novembre 2020
CHAQUE DIMANCHE
JOUEZ GAGNEZ
EN PAGE INTÉRIEURE
DE VOTRE JOURNAL

BEAUNE
200 collégiens pris dans un faux accident de bus

PAGE 13

ARRANS
Le domicile de la députée visé par les agriculteurs

PAGE 5



ANNIVERSAIRE
Conditions exceptionnelles!*

ECO CUISINE
La cuisine tout compris!

4, rue Des Échoppes - QUETIGNY - 03 80 70 05 20 - www.ecocuisine.fr



* Voir condition en magasin, hors devis en cours

COMMARIN Exposition

De drôles de totems à voir dans la cour du château



Kevin Pearsh, devant les douves du château de Commarin où trônent quelques-uns de ses « totems » colorés. Photo LBP/V. W.

Le peintre australien, résidant en Côte-d'Or, Kevin Pearsh a installé sa toute dernière exposition intitulée "Totems" dans les jardins et douves du château. Elle sera visible jusqu'à fin décembre 2021.

Kevin Pearsh est né en 1951 à Melbourne (Australie). Après des études à l'école des Beaux-arts de Londres (Angleterre), ce dernier a choisi de s'établir en Bourgogne, en 1984. Son œuvre complète est d'ailleurs visible dans son atelier de Meilly-sur-Rouvres, non loin du château de Commarin.

C'est dans les jardins et les

douves de l'édifice que l'artiste peintre a installé sa dernière exposition intitulée "Totems" dont le vernissage grand public a eu lieu le week-end dernier.

De la peinture sur aluminium

Cette installation artistique s'inspire de ses nombreux voyages en Inde. Fasciné par les reflets des Saris sur l'eau du Gange, les drapés des tenues lumineuses et les variations des couleurs, il a voulu créer ce concept de peintures sur aluminium avec trois faces. Ses travaux ont ainsi pris la forme de onze totems. Les reflets sur l'eau des douves créent une atmosphère oniri-

que, invitant le visiteur au voyage.

L'exposition est visible jusqu'à fin décembre 2021, durant les ouvertures du parc du château (de 10 à 18 heures).

Les saisons changeantes apporteront sûrement une lumière et ainsi une vision différente de ces œuvres. Une belle promenade entre architecture classique et art contemporain.

Vincent WELSCH (CLP)

www.kevinpearsh.com
Tél: 06.80.84.28.86.
kevin@kevinpearsh.com

Château de Commarin : Route départementale, à Commarin.
Tél. 03.80.49.23.67.

BLIGNY-SUR-OUCHÉ

Les collégiens ont participé à une journée d'intégration



Lors de l'explication des différents défis par la professeure d'EPS Élodie Guillemaux. Photo LBP/Karin CHARLES

Tout comme l'an dernier, les élèves du collège Jean-Lacaille de Bligny-sur-Ouche se sont regroupés pour former des « maisons » et fournir des points à leur équipe en effectuant des « actions positives ». La journée d'intégration a eu lieu jeudi. « Le matin, nous avons commencé par la cérémonie de répartition des 83 élèves dans quatre maisons par tirage au sort. Ils ont ensuite appris à se connaître grâce à différents jeux et ont dû créer l'identité de leur maison (un nom, une devise, des couleurs...) », explique Élodie Guillemaux, professeure d'éducation physique et sportive (EPS). L'après-midi, les maisons se sont affrontées au cours d'épreuves sportives, musicales, intellectuelles, de logique... Cette journée avait été organisée par les élèves de 5^e, 4^e et 3^e, après la rentrée. Les noms choisis pour les maisons étaient : Falco liberalis, Les irréductibles Lacailleux, Les Coronax, et Les Twenty one phoenix, ces derniers ont terminé vainqueurs.



Parmi les défis : lancer la balle dans un carton. Photo LBP/K. C.

GISSEY-SUR-OUCHÉ Environnement

Lancement de travaux pour les quatre déchèteries de la com'com

La communauté de communes Ouche et Montagne, présidée par Patrick Seguin, a décidé de réaliser des travaux de mise aux normes et de modernisation des quatre déchèteries qu'elle gère, à savoir Gisse-sur-Ouche, Sombernon, Lantenay et Velars-sur-Ouche.

Les travaux s'étaleront sur une période d'environ un an et demi et ont commencé par celle de Gisse-sur-Ouche le 14 septembre. Celle-ci est donc fermée au public pour environ trois mois. Pour ne pas pénaliser les usagers, les horaires d'ouverture de cette structure ont été transférés sur les autres sites.

Ces travaux consisteront en un aménagement de l'accès pour assurer la sécurité routière, quelques



De gauche à droite : Michel Maillot (responsable commission déchets), Jean-Yves Jacquetton (maire de Gisse-sur-Ouche et des responsables de l'entreprise Star terrassement). Photo LBP/C. P.

travaux de gros œuvre, la pose de grillages, de portes d'accès et de vidéosurveillance. Ces aménagements devront permettre aussi d'augmenter la valorisation des déchets, l'amélioration des conditions de travail des agents et l'accueil des usagers.

Colette PETOT (CLP)

Horaires d'ouverture des déchèteries. Velars : mardi et vendredi : 9 heures à midi - jeudi : 14 à 18 heures - samedi : 9 heures à midi et 14 à 18 heures. Lantenay : lundi et vendredi : 9 heures à midi - mercredi et samedi : 9 heures à midi et 14 à 18 heures - Sombernon : lundi, mardi mercredi, vendredi : 14 à 18 heures - Samedi : 9 heures à midi et 14 à 18 heures.