

GENTLE

MAGAZINE



#21

L 15293 - 24 H - F: 8,00 € - AL





Cindy Sherman Untitled #465, 2008 Épreuve couleur chromogène
163.8 x 147.3 cm Collection privée, Paris.
Courtesy de l'artiste et Metro Pictures,
New York © 2020 Cindy Sherman



Cindy Sherman, Untitled 323, 1996 Untitled #323, 1996
Épreuve couleur chromogène 147 x 99.1 cm. Collection Fondation
Louis Vuitton, Paris. Courtesy de l'artiste et Metro Pictures,
New York © 2020 Cindy Sherman



Cindy Sherman Untitled #414, 2003 Épreuve couleur chromogène
147.3 x 99.7 cm Collection Fondation Louis Vuitton, Paris.
Courtesy de l'artiste et Metro Pictures,
New York © 2020 Cindy Sherman

CINDY SHERMAN

Du 23 septembre 2020 au 3 janvier 2021, la Fondation Louis Vuitton accueillera le premier événement consacré en France à Cindy Sherman depuis son exposition personnelle au Jeu de Paume en 2006 : l'exposition « Cindy Sherman à la Fondation Louis Vuitton » (initialement prévue du 2 avril au 31 août 2020). L'exposition réunira 170 œuvres de l'artiste - de 1975 à 2020 - soit plus de 300 images articulées par séries parmi lesquelles, Untitled film stills, Rear Screen Projections, Fashion, History Portraits, Disasters, Headshots, Clowns, Society Portraits, Murals, Flappers. Une série nouvelle présentant des figures masculines et des couples sera particulièrement à découvrir. Dans une scénographie conçue en étroite collaboration avec Cindy Sherman elle-même, cette présentation embrasse l'ensemble de sa carrière, tout en mettant l'accent sur ses travaux réalisés depuis le début des années 2010 jusqu'à un ensemble d'œuvres très récentes et inédites. www.fondationlouisvuitton.fr

KEVIN PEARSH

TOTEMS : PEINTURES SUR ALUMINIUM DE L'ARTISTE KEVIN PEARSH DANS LE PARC DU CHÂTEAU DE COMMARIN (CÔTE D'OR, BOURGOGNE) JUSQU'EN DÉCEMBRE 2021

C'est de la rencontre entre l'artiste bourguignon-australien Kevin Pearsh et les propriétaires du château de Commarin qu'a germé l'idée d'un projet artistique dans l'écrin spectaculaire des douves du château. Invitation au voyage imaginaire, au vagabondage de l'esprit, lien entre deux mondes à travers un miroir, les 11 totems de Kevin Pearsh disposés autour du château offrent une expérience saturée de couleurs le temps d'une promenade onirique. Les réflexions figées des totems contrastent ainsi avec la souplesse des miroitements de l'eau.

chateau@commarin.com
www.kevinpearsh.com

